

DESCUBRE ...



OPUS 88

*Plumas eyedropper
(cuentagotas)*



POR QUÉ Opus 88

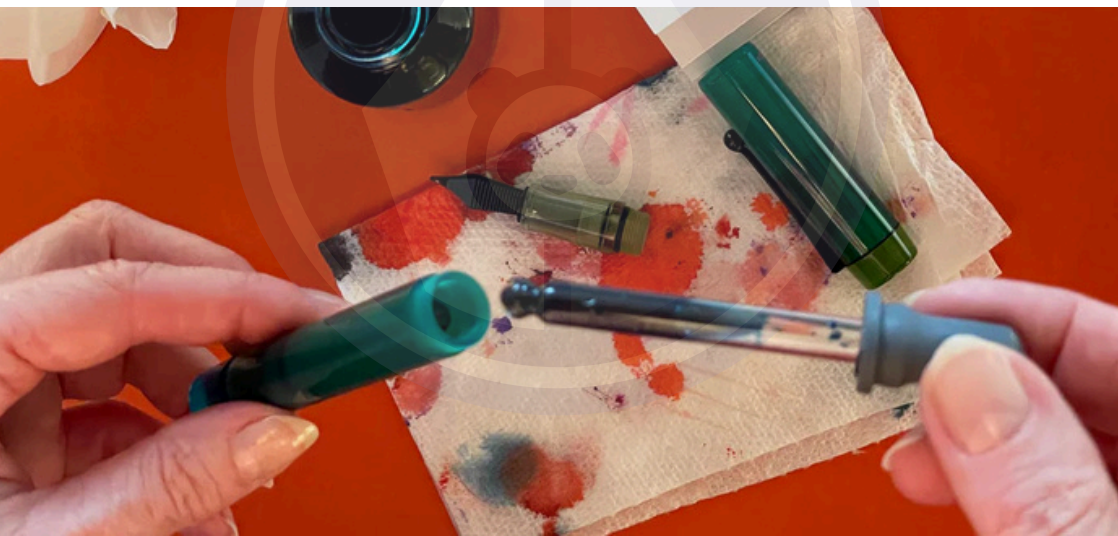
Opus 88 es una marca taiwanesa, conocida por sus plumas con sistema de carga mediante “eyedropper” o cuentagotas. Si bien no es nuevo, este sistema es actualmente poco habitual, especialmente en el rango de precios de Opus 88.



Cuando traemos una nueva marca a Panda, queremos que aporte algo novedoso y diferenciador a nuestro catálogo. En este caso, ¡lo tuvimos claro!

ESO DEL EYEDROPPER

Si te estás preguntando qué es eso del eyedropper, debes saber que en realidad es un sistema muy sencillo. Se trata de rellenar el barril de la pluma con tinta extraída del tintero con un cuentagotas (el eyedropper).



EL “EYEDROPPER JAPONÉS”

Pero, ¿no habíamos dicho que eran taiwaneses? Pues sí, pero sus plumas incorporan un sistema de seguridad que es conocido como “eyedropper japonés”. Se trata de un pistón, accionado mediante rosca trasera, que sella la salida de tinta hacia el plumín. ¡Un extra de seguridad en los transportes!



Si conoces las Twsbi Vac, esto te sonará. Pero, en el caso de Opus88, es solo un sistema de seguridad. No se utiliza para cargar la pluma.

LOS PLUMINES

Opus 88 no fabrica sus propios plumines; esa tarea la deriva a dos de los principales fabricantes de plumines: JoWo y BOCK (ambas alemanas).

JoWo fue el primer fabricante alemán de plumines (1852). Produce para muchas marcas, entre otras, Twsbi, Montegrappa, Conklin o Esterbrook.

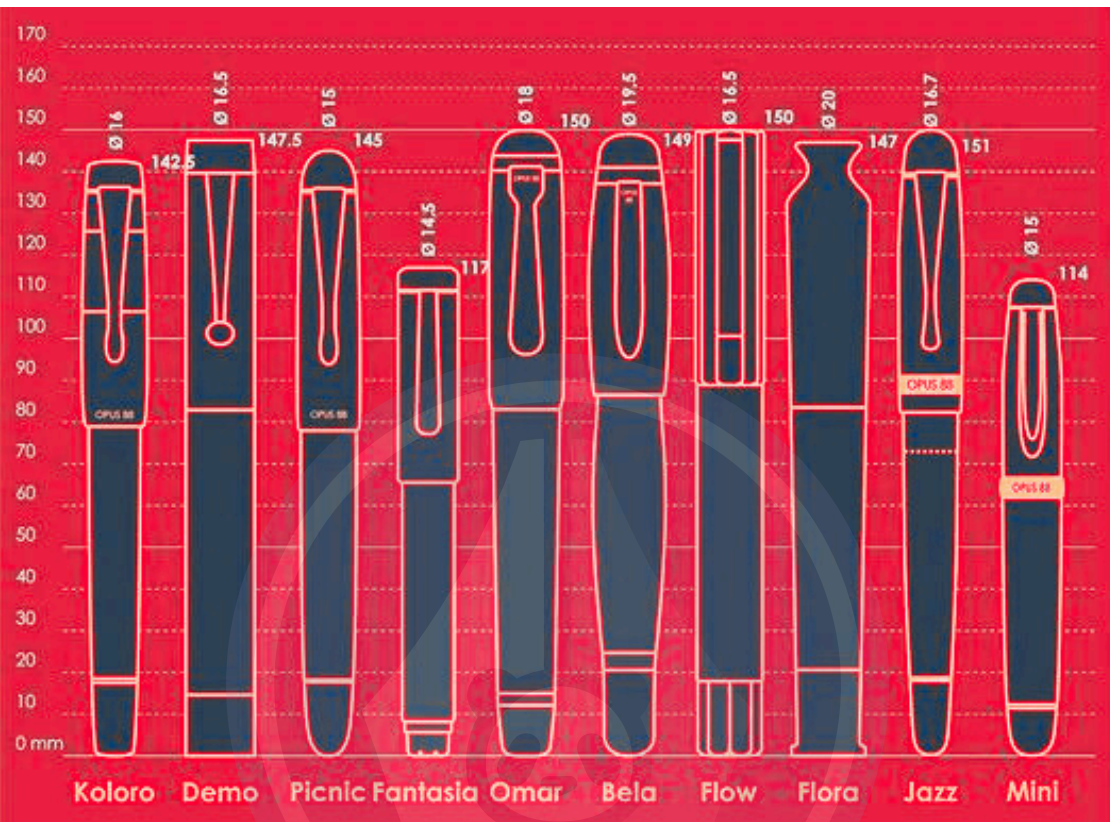
Bock nació en 1939, y fabrica los plumines de Visconti, Dupont, Caran d’Ache o Graf von Faber Castell.



En Opus 88 verás mucha variedad de plumines (*no todos disponibles en todos los modelos): EF, EF FLEXIBLE, F, F FLEXIBLE, M, B, STUB. 1.4-1.5-2.3.

LAS SERIES

Todas las plumas de Opus 88 tienen en común el sistema de carga. Las diferentes series varían en estética, tamaño, materiales o tipo de plumín.



¡A continuación te enseñamos las que puedes encontrar en Panda!

KOLORO



TAMAÑO: 142,5 mm

POSTEABLE (se puede poner la tapa detrás): Sí

PLUMÍN: Acero (tamaño #10, tipo JoWo #5)

CAPACIDAD: 2 ml

DIÁMETRO GRIP: 10 mm

PESO: 21 g



ALTA CAPACIDAD



PLUMÍN MEDIO



OPCIÓN DE ACABADOS CON EBONITA

*La ebonita es caucho vulcanizado -calentado en presencia de azufre; un polímero muy duro, rígido y brillante, creado originalmente por Goodyear como sustituto de la madera de ébano. Desprende un característico olor cuando es frotado. ¡Es un material muy apreciado en las estilográficas! Ten en cuenta que, aunque no lo dañan, la luz y el agua causarán su decoloración.

DEMO



TAMAÑO: 147,6 mm

POSTEABLE (se puede poner la tapa detrás): No

PLUMÍN: Acero (tamaño #12, tipo JoWo #6)

CAPACIDAD: 3,56 ml

DIÁMETRO GRIP: 11 mm

PESO: 27 g



MUY ALTA CAPACIDAD



PLUMÍN DE GRAN TAMAÑO



OPCIÓN DE PLUMÍN (CROMADO)
FLEXIBLE

FLORA



TAMAÑO: 147 mm

POSTEABLE (se puede poner la tapa detrás): Sí

PLUMÍN: Acero (tamaño #250, tipo Bock #6)

CAPACIDAD: 2,4 ml

DIÁMETRO GRIP: 13,6 mm

PESO: 33 g



ALTA CAPACIDAD



PLUMÍN DE GRAN TAMAÑO



PUEDE MANTENERSE DE PIE



JAZZ



TAMAÑO: 151 mm

POSTEABLE (se puede poner la tapa detrás): Sí

PLUMÍN: Acero (tamaño #12, tipo JoWo #6)

CAPACIDAD: 2,4 ml

DIÁMETRO GRIP: 11 mm

PESO: 33 g



ALTA CAPACIDAD



PLUMÍN DE GRAN TAMAÑO



OPCIÓN DE PLUMÍN (CROMADO)
FLEXIBLE

MINI POCKET



TAMAÑO: 114 mm

POSTEABLE (se puede poner la tapa detrás): Sí

PLUMÍN: Acero (tamaño #10, tipo JoWo #5)

CAPACIDAD: 1,5 ml

DIÁMETRO GRIP: 11 mm

PESO: 22 g



TAMAÑO COMPACTO



PLUMÍN MEDIO



CON EDICIONES ILUSTRADAS

CONSEJOS DE USO

¿Cómo cargar tu pluma Opus 88? Es muy fácil y, como su capacidad es tan elevada, no tendrás que hacerlo a menudo. Solo necesitarás el gotero que se incluye en la caja de todas las Opus 88 y un tintero con tinta para estilográfica.





Aquí puedes ver la válvula de cierre trasera. Cerrada, evita el paso de tinta desde el depósito de tinta hacia el plumín, lo que aporta un extra de seguridad en los transportes.

1. En primer lugar, **desmonta** la pluma. Quita la tapa y retira la sección de agarre del cilindro.
2. Coge el **gotero** incluido en la caja. Llévalo de tinta y vacíalo en el interior del barril de la pluma. Quizá se derrame algo de tinta, así que hazlo sobre el fregadero u otra superficie fácil de limpiar.
3. Vuelve a **ensamblar** la pluma. Asegúrate de hacerlo sosteniendo el cilindro, ahora lleno, con el extremo abierto hacia arriba.
4. Con el plumín hacia abajo, **desenrosca** la válvula de cierre. Esto ayudará a que la tinta pase del interior del barril hacia el alimentador.
5. *Alternativamente al punto 4, para que la pluma comience a escribir más rápidamente puedes forzar el flujo de tinta. (ten en cuenta que, al hacerlo, saldrán algunas gotas por el plumín). Extiende la **varilla** conectada a la válvula de cierre trasera y presiona hacia abajo. Después, enrosca la válvula para cerrarla.*
6. ¡Disfruta tu pluma!